

LOVE ME SOME YOU

Chorégraphe : Cindy Bartet (Avril 2020)
Description : Intermediate, Phrased, 2 Wall
Musique : Love Me Some You (Matt Lang) (100 Bpm)
CD : Single (2018)

SEQUENCE : A – B – A(40) – B – B28 – B – A(12) – STOMP

PART A

SECT 1 : DIAG STEP LOCK STEP, STOMP, HOLD, SAILOR STEP, ½ TURN L & SAILOR STEP

- 1&2 (*Diagonale droite*) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit
3-4 Frapper pied gauche côté gauche, pause
5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, avancer pied gauche (6 :00)

SECT 2 : ½ TURN L & JUMPING JAZZ BOX, STOMP UP, [FLICK & SLAP, STOMP UP] X2, COASTER STEP

- 1&2& (en sautant) En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant, écart pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche devant pied droit (Rock) (12 :00)
3&4 Retour poids du corps sur pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche
&5&6 [Petit coup de pied droit en arrière (petite tappe sur pied droit avec main droite), frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche, petit coup de pied droit en arrière (petite tappe sur pied droit avec main droite), frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche
7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

SECT 3 : ROCK FWD, SIDE ROCK, COASTER STEP, KICK FDW, STOMP UP, FLICK SIDE, STOMP, SWIVET TO R & L

- 1&2& Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
5&6& Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche, petit coup de pied droit côté droit, frapper pied droit à côté du pied gauche
7&8& Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche, retour au centre, pivoter pointe pied gauche à gauche, et talon droit à droite, retour au centre

SECT 4 : ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, ½ TURN R & STEP BACK, STEP BACK, COASTER STEP, LARGE STEP FWD, STOMP UP

- 1&2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00)
3-4 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, reculer pied droit
5&6 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
7-8 Avancer pied droit (grand pas), frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit

SECT 5 : TOUCH L HEEL FWD, TOGETHER, TOUCH R TOE BESIDE L, STEP SIDE, TOUCH L TOE BEHIND R, TOGETHER, TOUCH R HEEL FWD, COASTER STEP, STOMP SIDE, STOMP TOGETHER

- 1&2& Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche, toucher pointe pied droit derrière pied gauche, écart pied droit
3&4 Toucher pointe pied gauche derrière pied droit, assembler pied gauche, toucher talon droit devant
5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
7-8 Ecart pied gauche en le frappant, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 6 : VINE TO RIGHT Finishing TOUCH, ROLLING VINE TO L, STOMP UP

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche (buste tourné à droite)
5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (3 :00)
7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche (12 :00)

PART B

SECT 1 : [ROCKING CHAIR, KICK FWD, TOGETHER, ½ TURN L & KICK, TOGETHER] X2

- 1&2& Avancer pied droit (Rock) légèrement diagonale gauche, retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock) légèrement diagonale gauche, retour poids du corps sur pied gauche
3&4& Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, en pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant (6 :00)
5&6& Avancer pied droit (Rock) légèrement diagonale gauche, retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock) légèrement diagonale gauche, retour poids du corps sur pied gauche
7&8& Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, en pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant (12 :00)

SECT 2 : RUMBA FWD, MAMBO STEP, COASTER STEP, RUMBA FWD, STOMP

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
3&4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche
5&6 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
7&8& Ecart pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche, frapper pied droit à côté du pied gauche

SECT 3 : PIGEON TOE TO R, ½ TURN I & STEP FWD, ½ TURN L & STEP BACK, ½ TURN L & ROCK STEP FWD, ½ TURN L & STEP FWD, STOMP R & L

- 1&2& (*En se déplaçant à droite*) Pivoter pointe pied droit et talon gauche à droite, pivoter pointe pied gauche et talon droit à droite, pivoter pointe pied droit et talon gauche à droite, (*en se déplaçant à gauche*) pivoter pointe pied droit et talon gauche à gauche (retour au centre)
3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00)
5&6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock) (6 :00), retour poids du corps sur pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00)
7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 4 : [SWIVEL DIAG BACK (TOE, HEEL TOE), SWIVEL TO LEFT (TOE, HEEL, TOE)] X2

- 1&2& (*en se déplaçant diagonale en arrière*) Pivoter pointe pied droit à droite, pivoter talon droit à droite
Pivoter pointe pied droit à droite, pause en touchant le bout du chapeau avec main droite
3&4& (*retour au centre*) Pivoter pointe pied droit à gauche, pivoter talon droit à gauche
Pivoter pointe pied droit à gauche, pause
5&6& (*en se déplaçant diagonale en arrière*) Pivoter pointe pied droit à droite, pivoter talon droit à droite
Pivoter pointe pied droit à droite, pause en touchant le bout du chapeau avec main droite
7&8& (*retour au centre*) Pivoter pointe pied droit à gauche, pivoter talon droit à gauche
Pivoter pointe pied droit à gauche, pause

SECT 5 : KICK, FLICK, ½ TURN L & KICK, HOOK, STEP LOCK STEP FWD, ROCK FWD, ½ TURN R & STEP FWD, FULL TURN STOMP TOGETHER

- 1&2& Petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière, en pivotant ½ tour à gauche petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite (6 :00)
3&4 Avancer pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, avancer pied gauche
5&6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (12 :00)
7-8 Avancer pied gauche en pivotant 1 tour complet à droite, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 6 : CHASSE RIGHT, HEEL FAN L & R, CHASSE LEFT, HEEL FAN R & L

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
&3&4 Pivoter talon gauche à droite, retour au centre, pivoter talon droit à gauche, retour au centre
5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche
&7&8 Pivoter talon droite à gauche, retour au centre, pivoter talon gauche à droite, retour au centre

REPEAT



**Danse enseignée le Jeudi 02 Mars 2023
par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC**